STUDIO PEREIRE

PARIS

MODULE INTERPRÈTE

S'ACCOMPAGNER À LA GUITARE

OBJECTIFS

+ S'accompagner à la guitare en interprétant des parties chantées
+ Adapter son jeu d'accompagnement à différents styles musicaux

PRÉREQUIS

Expérience pratique de l'instrument dans un projet Musiques Actuelles
Notions de base en théorie musicale (rythme, notes, harmonie)

CONTENU PEDAGOGIQUE

S'accompagner à la guitare en interprétant des parties chantées

- Mise à niveau de la technique instrumentale
- Mise à niveau de la théorie musicale
- L'indépendance
- Le jeu en Strumming
- Le jeu en picking
- Jouer dans une tonalité
- Synchroniser la voix et l'instrument

……

Adapter son jeu d'accompagnement à différents styles musicaux

- Agilité sur le manche
- Accords barrés
- Travail rythmique
- Arpèges d'accompagnement
- Patterns courant dans différents styles musicaux
- Développer sa musicalité

PUBLICS

Artistes auteurs, compositeurs, interprètes des musiques actuelles.
Musiciens professionnels ou en voie de professionnalisation souhaitant étendre leurs compétences à un nouvel instrument.

EN PRATIQUE

Dates : à définir / sur devis
Durée : à définir / sur devis
Tarif net : à définir / sur devis
Horaires : de 10H à 20H
Lieu : STUDIO PEREIRE 94 Boulevard Pereire 75017 PARIS
Des actions de formation pourront avoir lieu hors les murs en situation professionnelle.
Effectif : individuel

MOYENS & METHODES PEDAGOGIQUES

Alternance d'apports théoriques directement appliqués dans des exercices pratiques commentés et débriefés par le formateur.

Approche personnalisée.

Adaptation du rythme et du déroulé de formation en fonction des aptitudes et du profil du stagiaire.

MODALITÉS D'EVALUATION

En amont de la formation : Un entretien individuel avec un responsable pédagogique permettra d'évaluer votre positionnement selon votre parcours, votre expérience et vos objectifs personnels.

En début de formation : lors de la prise de contact, le formateur évaluera vos acquis et vos connaissances au travers d'exercices pratiques

En fin de formation : le formateur évaluera le niveau d'acquisition de l'ensemble des objectifs à travers une mise en situation professionnelle.

MOYENS TECHNIQUES

Salle de formation bénéficiant d'une acoustique adaptée à la pratique amplifiée :

- Système de diffusion
- Console de mixage
- Guitare acoustique
- Micros et pieds de micros

INTERVENANTS

Julien GUERREAU

MODALITÉ D'ACCÈS

Financement : prise en charge AFDAS possible pour les intermittents du spectacle et auteurs compositeurs à condition de satisfaire aux critères de recevabilité.
Inscription : sur rendez-vous, entretien auprès d'un responsable pédagogique.
PSH : L'établissement est accessible aux PMR.
Infos & contact : contact@studiopereire.com / 07.63.15.09.91